

Самоанализ урока по теме «Творческая история пьесы “Снегурочка”»

Данный урок первый по творчеству А.Н. Островского в основной школе.

Его план содержал два основных вопроса: биографию А.Н. Островского и творческую историю пьесы.

В содержание урока согласно программе были включены такие сведения, как краткая информация о писателе, образ Снегурочки, связь пьесы-сказки с мифологическими и сказочными сюжетами, творческая история произведения, а также связь пьесы «Снегурочка» с другими видами искусства.

Планируемые результаты (цели урока):

- Личностные:** – развивать и углублять восприятие литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства.
- Метапредметные:** – формировать умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- Предметные:** – обеспечение культурного самоопределения на основе изучения биографии А.Н. Островского; воспитание читателя, способного создавать письменные и устные высказывания по теме.

Данный урок деятельностного типа. Дети не просто получали знания, они добывали их в общении.

Доминирующими стали следующие методы обучения: проблемный и частично-поисковый.

Работа на уроке осуществлялась в группах (групповая и индивидуально распределённая работа), индивидуально (подготовка тематических сообщений), фронтально.

Отклонений от плана урока не было.

Я думаю, мне удалось достичь поставленных целей.